

COMPÉTENCES DANS LES VISÉES DE RÉCEPTION

La maîtrise des compétences implique la mobilisation des savoirs et des savoir-faire acquis au fil des années précédentes. Par conséquent, leur intégration dans des tâches significatives favorise leur entretien.

<i>Manifester sa compréhension</i>		RÉF
COMPÉTENCES	ATTENDUS	
Manifester sa compréhension d'un message entendu dont l'intention est : -d'informer	En répondant à des questions ou en produisant un dessin, une phrase ou une action qui donne à voir certains des éléments suivants : - l'explicite et certains éléments implicites ; - des connaissances personnelles mobilisées ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (texte-illustrations éventuelles, liens logiques).	ÉCO 1/6
-de persuader/convaincre ;	l'explicite et certains éléments implicites ; - une émotion ressentie ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (liens logiques).	ÉCO 2/7
-d'enjoindre ;	l'explicite et certains éléments implicites ; - une émotion ressentie ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (chronologie, liens logiques).	ÉCO 3/8
- de donner du plaisir/susciter des émotions.	- l'explicite et certains éléments implicites ; - une émotion ressentie ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (chronologie, texte-illustrations éventuelles) ; - les éléments réels et imaginaires. En imaginant une suite cohérente à un récit.	ÉCO 4/9
<i>Écouter dans une situation d'échanges</i>		RÉF
COMPÉTENCES	ATTENDUS	
Ecouter dans une situation d'échanges.	Lors d'un échange en groupe : - adopter une posture d'écoute attentive ; - respecter les tours et les temps de parole.	ÉCO 5/10

COMPÉTENCES DANS LES VISÉES DE RÉCEPTION

La maîtrise des compétences implique la mobilisation des savoirs et des savoir-faire acquis au fil des années précédentes. Par conséquent, leur intégration dans des tâches significatives favorise leur entretien.

<i>Manifester sa compréhension</i>		RÉF
COMPÉTENCES	ATTENDUS	
Manifester sa compréhension d'un message entendu dont l'intention est : -d'informer	En répondant à des questions ou en produisant un dessin, une phrase ou une action qui donne à voir certains des éléments suivants : - l'explicite et certains éléments implicites ; - des connaissances personnelles mobilisées ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (texte-illustrations éventuelles, liens logiques).	L 1/7
de persuader/convaincre ;	l'explicite et certains éléments implicites ; - une émotion ressentie ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (liens logiques, texte-illustrations).	L 2/8
d'enjoindre ;	l'explicite et certains éléments implicites ; - une émotion ressentie ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (chronologie, liens logiques, texte-illustrations).	L 3/9
-de donner du plaisir/susciter des émotions	l'explicite et certains éléments implicites ; - une émotion ressentie ; - l'intention de l'auteur ; - les relations entre les éléments (chronologie, texte-illustrations éventuelles) ; - les éléments réels et imaginaires. En imaginant une suite cohérente à un récit.	L 4/10
<i>Expliciter sa compréhension</i>		RÉF
COMPÉTENCES	ATTENDUS	
Vérifier et justifier sa compréhension d'un document.	En répondant à des questions posées oralement, expliciter les stratégies de compréhension mobilisées : - prélever des informations explicites ; - élaborer une inférence ; - faire des hypothèses ; - relier le texte et les illustrations ; - percevoir le sens global ;	L 5/11

COMPÉTENCES DANS LES VISÉES DE RÉCEPTION

La maîtrise des compétences implique la mobilisation des savoirs et des savoir-faire acquis au fil des années précédentes. Par conséquent, leur intégration dans des tâches significatives favorise leur entretien.

	- (se) construire une représentation mentale du texte.	
	Ajuster sa compréhension d'un document après confrontation avec les pairs.	L 6/12